

# La musique et la peur

---

Travailler autour du thème de la peur implique de découvrir des musiques qui font peur ou qui expriment la peur.

Vous trouverez ci-dessous quelques propositions ; mais cette liste est loin d'être exhaustive...

## Musiques classiques

Richard Wagner (1813-1883)	Le Crépuscule des dieux : Marche funèbre de Siegfried
Josef Strauss (1827-1870)	Delirien Waltzer
Johannes Brahms (1833-1897)	Trio pour piano, violon, violoncelle n° 3 en do mineur op. 101 : 1 <sup>er</sup> mvt
Johannes Brahms (1833-1897)	Ouverture tragique op. 81
Modeste Moussorgski (1839-1881)	Une nuit sur le Mont Chauve
Piotr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893)	Concerto pour violon en ré majeur, op. 35 : 3 <sup>ème</sup> mvt
Arnold Schoenberg (1874-1951)	Kammersymphonie n° 1 op. 9
Béla Bartók (1881-1945)	Musique pour cordes percussions et célesta
Edgar Varèse (1883-1965)	Arcana
Arthur Honegger (1892-1955)	Sonate pour violoncelle et piano, H 32
Dmitri Chostakovitch (1906-1975)	Symphonie n° 7 en ut majeur - Léninegrad
Dmitri Chostakovitch (1906-1975)	Symphonie n° 15 en la majeur
Morton Gould (1913-1996)	Spirituals for Strings Choir and Orchestra ( <i>Générique les Dossiers de l'écran</i> )
György Ligeti (1923-2006)	Atmosphères, pour grand orchestre
György Ligeti (1923-2006)	Concerto de chambre
György Ligeti (1923-2006)	Deuxième quatuor à cordes
Philip Glass (1937)	Itaipu
Piotr Moss (1949)	Départs
Jean-Philippe Goude (1952)	Pensée inique

## Musiques de films

1971	L'Inspecteur Harry (Dirty Harry)	Don Siegel	Lalo Schifrin
1974	Les Seins de glace	Georges Lautner	Philippe Sarde
1975	Les Dents de la mer (Jaws)	Steven Spielberg	John Williams
1975	Peur sur la ville	Henri Verneuil	Ennio Morricone
1979	Mad max	George Miller	Brian May
1982	Blade Runner	Ridley Scott	Vangelis
1987	Robocop	Paul Verhoeven	Basil Poledouris
1990	Total Recall	Paul Verhoeven	Jerry Goldsmith
1996	Le Jaguar	Francis Veber	Vladimir Cosma