

## Friedrich Burgmüller

Compositeur du XIXe s.  
né en Bavière en 1806  
mort en France en 1874

Il s'est installé à Paris et a composé quelques musiques de ballets, ainsi que des pièces de salon pour piano dans un style léger, pour répondre au goût des mélomanes de son temps.



Voici quelques compositeurs  
du XIXe siècle :

G. Bizet  
H. Berlioz  
J. Offenbach  
E. Chabrier  
C. Gounod  
C. St Saens

R. Schumann  
R. Wagner  
J. Brahms  
P.I Tchaikovski  
G. Verdi

Friedrich Burgmüller a écrit de nombreuses courtes pièces pour piano et « L'hirondelle » (The Swallow) est l'une des 25 études faciles les plus populaires.

Cette musique romantique dépeint le vol gracieux de l'hirondelle, la mélodie de la main droite suggère le flottement délicat des ailes en arpegges (comme un accompagnement) tandis que la main gauche joue la mélodie, le chant représentant le vol plongeant et planant.

L'interprète pourrait imaginer l'hirondelle qui prend de l'élan chaque fois que la phrase progresse vers le haut avec un crescendo, puis que l'hirondelle glisse ensuite vers le bas à la fin de phrase avec un rythme légèrement plus détendu qui coïncide avec un diminuendo.

### L'hirondelle

### Die Schwalbe - The Swallow

Allegro non troppo (♩ = 138)

Mettre un point rouge dans les notes jouées par la main gauche

Quelles sont les 2 clés utilisées ? À la main gauche (grave) clé de .....à la main droite (aigu) clé de .....

Combien existe-t-il de clé ? .....

Comment s'appelle ce signe # placé juste après la clé ? .....

Qu'indiquent allegro non troppo et ♩=138 ? .....

Comment sont indiquées les nuances dans cet extrait ? .....

Que veut dire dolce ? .....