

# LA CHANSON DE L'ECHO

2

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It begins with a 4/4 time signature and a repeat sign. The melody is simple and repetitive, with lyrics in French. The score includes various musical notations such as repeat signs, first and second endings, and triplets. The lyrics are: 'c'est la chan - son de l'é - cho moi je trouv' ça ri - go - lo l'é-cho (l'é-cho) ré-pond (ré-pond) tou-jours (tou-jours) tou-jours (tou-jours) quand on l'ap-pelle c'est l'his-toire d'un per - ro - quet qui ne fait que ré - pé - ter quoi que je dise (quoi que je dise) il le ré - pète (il le ré - pète) quelle drôl' de bête (quelle drôle de bête) quelle drôle de bête quelle drôle de bête ja - mais il ne s'ar-rête a - lors moi pour l'em - bê - ter je dis des mots com - pli-qués bac à p'tit mec (bac à p'tit mec) flûte à frou frou (flûte à froufrou) tout grand tout cuit (tout grand tout cuit) caisse à ka - zoo (caisse à ka-zoo) ba - bouche blanche et tout pe - tit tri - cot c'est la chan - son de l'é - cho moi je trouve ça ri - go - lo l'é-cho l'é-cho ré-pond ré-pond tou-jours tou-jours tou-jours tou-jours quand on l'ap-pelle c'é - tait la chan-son de l'é - cho l'é - cho (l'é - cho)'. The score ends with a final repeat sign.

c'est la chan - son de l'é - cho moi je trouv' ça ri - go - lo

l'é-cho (l'é-cho) ré-pond (ré-pond) tou-jours (tou-jours) tou-jours (tou-jours) quand on l'ap-pelle

c'est l'his-toire d'un per - ro - quet qui ne fait que ré - pé - ter

quoi que je dise (quoi que je dise) il le ré - pète (il le ré - pète)

quelle drôl' de bête (quelle drôle de bête) quelle drôle de bête quelle drôle de bête ja - mais il ne s'ar-rête

a - lors moi pour l'em - bê - ter je dis des mots com - pli-qués

bac à p'tit mec (bac à p'tit mec) flûte à frou frou (flûte à froufrou) tout grand tout cuit (tout grand tout cuit)

caisse à ka - zoo (caisse à ka-zoo) ba - bouche blanche et tout pe - tit tri - cot

c'est la chan - son de l'é - cho moi je trouve ça ri - go - lo

l'é-cho l'é-cho ré-pond ré-pond tou-jours tou-jours tou-jours tou-jours quand on l'ap-pelle

c'é - tait la chan-son de l'é - cho l'é - cho (l'é - cho)