

Traditions vendéennes, la danse de la brioche Quadrille Vendéen

Autrefois, en Vendée, la brioche était un cadeau de nocés, du parrain ou la marraine. Le boulanger devait confectionner une brioche qui pesait 10 à 15 kg, elle s'ornait parfois de dragées. Après le repas du soir, les convives étaient invités à danser, pendant le bal, il y avait la danse de la brioche, celle-ci était posée sur une civière portée à bout de bras par quatre personnes exécutant un pas de polka, suivi d'un balancé avec lequel on tourne la brioche, ensuite les convives pouvaient porter la civière. A la fin de la danse, tous les convives dégustaient la brioche avec un café. Parfois dans les mariages vendéens, on retrouve encore cette danse.



Chorégraphie des « Joyeux vendéens »

Un 1/2 cercle en alternant filles et garçons
Devant, un porteur avec la brioche

A/ 4 pas en avant avec un saut sur le 4^e pas : droite gauche droite saute. Idem en reculant...

B/ les danseurs frappent dans leur mains pendant que le porteur tourne avec la brioche...

B'/ les danseurs tournent par 2 (swing ou pas de pivot ou de patinette) ou seuls sur eux même